

**El Primer año en la universidad desde la mirada de lxs estudiantes.
El taller “La Travesía”**

Autorxs:

Chianetta, Cecilia.-

mail de referencia: cchianetta@hotmail.com

Federic, Marianela

Laguzzi, Mauro

Martin, Viviana

Miramontes, María Lucila

Universidad Nacional de Lanús (UNLa)

Grupo de Trabajo 22: “Debates en torno a las políticas y estrategias de ingreso en los primeros años de las carreras: disputas en torno a la idea de universidad como derecho”

Resumen

Somos un equipo de docentes y estudiantes investigadores que nos desempeñamos en las licenciaturas de Nutrición y Trabajo Social de la UNLa; algunxs de nosotrxs lo hacemos desde el inicio de ambas carreras, otrxs llevamos recorridos más cortos. Todxs estamos vinculados al primer año de formación profesional, porque estamos a cargo de asignaturas correspondientes a ese nivel o porque participamos en dispositivos institucionales dirigidos a esa porción de la población universitaria. Estas características nos llevaron, hace varios años, a centrar nuestro interés en ese momento del proceso de formación universitaria: el primer año de la universidad.

Esta ponencia se enmarca en la investigación “Discontinuidad, desgranamiento y abandono universitario en estudiantes de primer año de las Licenciaturas en Nutrición y Trabajo Social de la UNLa: Reflexiones y estrategias desde los perfiles y trayectorias socio-educativas”(Proyecto Amilcar Herrera 2017), que llevamos adelante desde el año 2018 interpeladxs por el fenómeno de abandono masivo durante el primer año de la universidad.

En el contexto de masificación de la educación superior en América Latina se observa una tendencia en las altas tasas de abandono, rezago y lentificación en tiempo de los estudios, que se evidencia más notoriamente en las etapas iniciales; donde tales situaciones se han agudizado en las últimas dos décadas (Zandomeni et al., 2016; Manuale, 2013, Araujo, 2017; Noriega Biggio, Vázquez, & García, 2015). Por ejemplo

en Chile y Perú el porcentaje de abandono se estima alrededor del 30 %, mientras que en México y Argentina ronda el 50 % (Zandomeni et al., 2016).

Específicamente en Argentina, ocurre algo similar que en el resto de Latinoamérica, se evidencia el aumento de la tasa de escolarización universitaria, pero con altas tasas de deserción; así como la duración prolongada de los estudios, si se comparan con la media teórica. Esta alta proporción de estudiantes que abandonan sus carreras se identifica, desde hace años, como uno de los problemas centrales de la universidad (Zandomeni et al., 2016). En este sentido, considerando datos del año 2008, el 50% de los estudiantes abandona antes de llegar al segundo año, además se consigna un 37,5% de alumnos reinscriptos, que en el año anterior no habían aprobado ninguna materia o sólo una (Noriega Biggio, Maris Vázquez, & Maris García, 2015).

Otros autores describen situaciones similares, como Zandomeni y colaboradoras, que citando los datos aportados por la Secretaría de Políticas Universitarias de Argentina, mencionan que alrededor de un 40 % de los estudiantes abandonan su carrera el primer año, aunque en un porcentaje menor, lo hacen el segundo año. Si bien algunos cambian de carrera, una gran parte abandona. Y sostienen que “[...] La mayoría de las investigaciones sobre esta temática dan cuenta que el abandono se suele concentrar en los primeros años de estudios y que los factores que operan sobre el fenómeno son distintos en función del momento en que se produce” (Zandomeni et al., 2016).

Entre los principales determinantes de abandono, afirma García de Fanelli, se encuentran factores individuales, relacionados al capital cultural y social, el género y la actividad económica de los estudiantes, como también sus características personales y entorno social, que impactan sobre el rendimiento académico en el primer año (García de Fanelli, 2014, Abdala Leiva, Castiglione & Infante 2008).

En un trabajo realizado en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Litoral acerca de abandono de estudios universitario, se demostró que alrededor de un 50 % de los estudiantes que se inscriben no comienzan sus estudios. Y dentro de los dos primeros años, alrededor del 20 % de los ingresantes abandonan sus estudios. Evidenciando un rezago muy pronunciado, lo que reafirma la idea de que el abandono debe entenderse como un proceso y debe analizarse en el marco de las trayectorias académicas de los estudiantes (Zandomeni et al., 2016).

Entre los diversos factores que afectan la permanencia, no debe perderse de vista que el estudiante que ingresa a la universidad, no solo ingresa a un mundo desconocido sino a un mundo cuyas reglas no son claras o se percibe que no existe una comunicación adecuada de esas reglas o que no hay intención activa de comunicación

institucional. El primer año de estudios conforma parte de la transición Escuela Secundaria -Universidad desde el punto de vista de los cambios que los estudiantes han de enfrentar en este primer tramo de la formación (Abdala Leiva, Castiglione & Infante 2008).

Otro de los factores a considerar, no menos importantes a los mencionados anteriormente, son las crisis económicas, que detona la prolongación de los estudios para pelear por el sostenimiento familiar, afirma Carli: “El título mismo resulta relativizado ante la urgencia laboral” (Carli, 2012).

Se verificó también que el porcentaje de mujeres que desertan es menor que el de los varones, lo que podría relacionarse con el peso del estilo de aprendizaje, ya que se ha mostrado que las mujeres aventajan a los varones en el empleo de estrategias de profundidad, en valoración de la tarea, en uso del tiempo y solicitud de ayuda (Noriega Biggio, Vázquez, & García, 2015).

Las prácticas institucionales deben pensarse también entre los factores que favorecen o actúan como causantes de deserción. Dado que una de las causales de la decisión de no continuar los estudios, está directamente vinculada al modo de cómo se percibe, cómo está organizado y cómo se desarrolla el proceso académico de formación, las estrategias metodológicas que predominan en ese proceso, los modos en que se configura la interacción docente estudiantes, en los primeros años de las carreras (Abdala Leiva, Castiglione & Infante 2008).

Queda en evidencia el problema en el ingreso a la universidad, manifestándose en la deserción y en las dificultades para adaptarse a las exigencias propias de los estudios superiores (Abdala Leiva, Castiglione & Infante 2008).

A raíz de la situación descrita y en el marco del proyecto de investigación nos propusimos a describir y analizar el fenómeno del abandono en lxs estudiantes universitarios de primer año de las carreras de Nutrición y Trabajo Social de la UNLa a fin de comprender el entramado que construye y sostiene esta decisión y las vivencias que la misma conlleva. Consideramos que la discontinuidad, término más apropiado para hablar del abandono universitario en tanto su aspecto central de dinamismo, es un fenómeno que implica ponerlo en tensión desde el concepto mismo.

Se puede mencionar que el proceso de ingreso-discontinuidad universitaria durante el primer año de las carreras es un fenómeno complejo, donde las condiciones y características de lxs estudiantes no son los únicos determinantes de las causas de abandono. En efecto, esta problemática no solo involucra las características de lxs estudiantes, sino que además operan otros condicionantes como el vínculo que se

construye con la Universidad, el juego de diferentes actores intra-extra universitario involucrados en el proceso de formación profesional, las estrategias institucionales que se despliegan, las particularidades de la Universidad, el contexto social, económico político y cultural actual de nuestro país.

Por otro lado, al conformar un equipo interdisciplinario de docentes investigadorxs que se encuentra vinculado a las actividades del primer año de ambas carreras, se pudo poner en discusión las estrategias pedagógicas utilizadas durante el año 2018, tanto en las aulas como en los espacios de tutoría. Así también se articuló con diferentes áreas o dispositivos de la Universidad vinculadas al ingreso y primer año. Dicho esto, entendemos, que el abordaje investigación-acción participativa que venimos desarrollando, transforma a todxs los participantes en objeto de análisis, siendo una fortaleza del presente trabajo, ya que estas primeras aproximaciones implicaron modificaciones sobre lxs actores y sus acciones.

En suma, la investigación, de esta forma, implicó desarrollar tres (3) líneas de trabajo:

La primera centrada en conocer y caracterizar a lxs estudiantes que ingresan a ambas carreras en la UNLa poniendo en tensión el imaginario respecto a lo que implica esa idea de *primera generación de estudiantes universitarixs del conurbano*. Aquí diseñamos y aplicamos una encuesta que permite indagar a priori algunos rasgos individuales centrales; también llevamos adelante entrevistas en profundidad, individuales y grupales. Cabe agregar el desarrollo de intervenciones y dispositivos en el microespacio del aula vinculados al tema de construcción del oficio de lx estudiante y los procesos de afiliación.

La segunda línea de trabajo aborda la descripción y el análisis de los dispositivos y disposiciones institucionales con que cuenta la UNLa para acompañar a lxs estudiantes en el trayecto formativo, especialmente aquellos dirigidos al ingreso y permanencia en la universidad. Aquí observamos sus objetivos, desarrollo y alcance; analizamos también como los mismos son interpelados y dotados de otros significados a partir de los diferentes actores institucionales que en ellos interactúan.

La tercera línea, que surgió a partir de nuevos interrogantes que nos fuimos haciendo: ¿que podemos aportar desde nuestro rol como docentes de primer año de la universidad a las trayectorias académicas de estxs estudiantes?, ¿que lugar ocupa el docente y la formación profesional en la discontinuidad universitaria? Esta línea implica revisar, cuestionar y modificar nuestras prácticas docentes desde lo disciplinar y lo pedagógico. Repensar las prácticas docentes conlleva a reflexionar acerca de nuestro rol profesional, el papel de la Universidad, las características del contexto actual, entre otros.

Esta ponencia está centrada dentro de la primera línea planteada en tanto analizaremos la experiencia del taller “El recorrido”. Se trata de una actividad que plantea construir el trayecto efectuado por lxs estudiantes de primer año durante el primer cuatrimestre de su vida universitaria. Posicionados desde las singularidades de cada uno de esos recorridos, la misma invita a reflexionar sobre el imaginario y el trayecto que se construye respecto del “oficio de ser estudiante” tanto por parte de los diferentes actores que participan de la vida universitaria, como la familia y el territorio. En este marco queremos incorporar la voz de lxs estudiantes a partir de sus propias narrativas sobre los itinerarios académicos que desarrollan. Así nos paramos desde los estudios narrativos en educación (Larrosa, 1995; Murillo Arango, 2015) para abordar estas cuestiones poniendo énfasis en la acción cotidiana en el sentido de un saber práctico que se va adquiriendo, en tanto el modo en que lxs estudiantes a la vez que cursan, lidian con el mundo de la vida.

Abordar las narrativas de lxs estudiantes implica la posibilidad de trascender la lógica estática que propone la descripción de los procesos y las características, para avanzar hacia la comprensión de todas estas cuestiones desde la plasticidad que permite la lógica de pluralidad y los sistemas de relevancia que operan en nosotros institucionalmente y en nuestrxs estudiantes para escoger, priorizar, privilegiar, interrumpir, retomar, distanciarse, vincularse en cada una de las situaciones que hacen a la vida académica y universitaria, y a los trayectos formativos que se diseñan, promueven y producen.

De esta manera, el seminario de primer año se presenta como “oportunidad” para realizarlo, ya que se trata de un tramo compartido entre 2 licenciaturas (Trabajo Social y Nutrición Comunitaria), donde la mayoría del equipo de investigación participa como docente. También porque se encuentra ubicado en el primer año de los Planes de Estudios, es una asignatura anual, teórica-práctica que nos reúne a docentes y estudiantes por 6hs semanales. Se desarrolla en las aulas más amplias que tiene la UNLa, ya que alberga en las primeras clases a comisiones de entre 100-120 studentxs. Así el objetivo del taller apunta a develar algunas de las diferentes aristas que plantea la discontinuidad universitaria desde la lente de los procesos de afiliación (Coulon, 2005) y la construcción del oficio de lx estudiante. Sabemos que lxs estudiantes concurren a la universidad por las múltiples causas, no solo es una, y a la vez son diferentes según lx estudiante y su historia y su proyección. También sabemos que las discontinuidades, interrupciones y abandonos se presentan en relación con voluntades individuales y colectivas, pero también con imposiciones propias, de otrxs y del entorno. Queremos indagar: ¿qué los motiva a ingresar? ¿Cuáles son sus objetivos? ¿Como sostuvieron esa cursada durante el primer cuatrimestre? ¿Que rol

ocupa el entorno familiar en estas decisiones? ¿Cuanto sirven las experiencias educativas anteriores para atravesar este proceso? ¿Son los dispositivos y disposiciones de la Universidad facilitadores del recorrido? ¿Como operó u opera el grupo de pares en este recorrido? ¿De qué manera sienten a la Universidad como territorio habitado? ¿Como es vivenciado el trayecto?

En la implementación del taller queremos convocar a la voz de lxs estudiantes como protagonistas de este proceso y desde allí aproximarnos a dar luz a los interrogantes que nos convocan, nos cuestionan y nos interpelan.

Bibliografía:

Abdala Leiva, Sarife, Castiglione, Ana María, & Infante, Leonor Amalia. (2008). La deserción universitaria. Una asignatura pendiente para la gestión institucional. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy*, (34), 173-191. Recuperado en 09 de octubre de 2018, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1668-81042008000100012&lng=es&tlng=es.

Araujo, Sonia. (2017). Entre el ingreso y la graduación: el problema de la democratización en la universidad. *Espacios en blanco. Serie indagaciones* , 27(1), 35-62. Recuperado en 07 de octubre de 2018, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1515-94852017000100003&lng=es&tlng=es.

Carli S. La experiencia universitaria y las narrativas estudiantiles. Una investigación sobre el tiempo presente. En Proyecto de investigación: Los procesos intergeneracionales de transmisión de cultura en la segunda mitad del siglo XX en la Argentina. Educación y consumos culturales. Programación UBACYT 2004-2007. Instituto Gino Germani Facultad de Ciencias Sociales.

Carli, Sandra (2012) El estudiante Universitario. Hacia una historia del presente de la educación pública. Siglo Veintiuno. Buenos Aires

García de Fanelli A. Rendimiento académico y abandono universitario: Modelos, resultados y alcances de la producción académica en la Argentina. *Revista Argentina de Educación Superior*. 2014; 6 (8).

Larrosa, Jorge, Remei Arnaus i Morral, Virginia Rosa Ferrer Cerveró, Nuria Pérez de Lara Ferré, F. Michael Connelly, D. Jean Clandinin, Maxime Greene. Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación. Laertes, Barcelona. 1995

Manuale M. El oficio de estudiante universitario y el problema de ingreso: miradas y aportes desde el Gabinete Pedagógico de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas. *Revista Aula Universitaria*. 2013; 15 (43-57).

Murillo Arango, Manuel (compilador) Narrativas de experiencias en educación y pedagogía de la memoria. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, buenos Aires. 2015.

Noriega Biggio, Marianela, Maris Vázquez, Stella, & Maris García, Stella. (2015). Deserción en Estudiantes de Nuevo Ingreso a Carreras de Diseño: El Caso de la Universidad de Buenos Aires, Argentina. *Actualidades Investigativas en Educación*, 15(1), 341-364. Retrieved October 07, 2018, from http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032015000100015&lng=en&tlng=es.

Vilas, María José Vilas; Laguzzi, Mauro; Prados, Romina Alejandra. Las tramas del abandono universitario. El abordaje singular desde la Licenciatura de Trabajo Social-UNLa. Ponencia IV Jornadas Latinoamericanas, IV Encuentro Regional NOA/FAUAT, X Jornadas Disciplinarias de Trabajo Social. Universidad Nacional de Catamarca, 2019.

Zandomeni N, Canale S, Pacífico A, Pagura F. El abandono en las etapas iniciales de los estudios superiores. *Ciencia, docencia y tecnología*. 2016; 27 (52).